

Le Ki des 9 Étoiles, d'origine chinoise, est peut-être l'un des plus anciens systèmes d'astrologie. Amusez-vous à en découvrir les grandes lignes et à calculer votre chiffre principal.



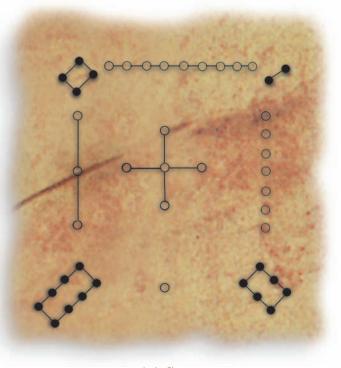
e Ki\* des 9 étoiles fait partie de la cosmologie orientale traditionnelle, et son usage est aujourd'hui largement répandu dans les pays asiatiques, surtout au Japon. Il est aussi le système astrologique le plus utilisé en Feng Shui car ces disciplines trouvent toutes les deux leurs racines dans l'ancienne philosophie du *I Ching* - Yi King - et ont des liens étroits avec les concepts qui gouvernent la médecine chinoise, l'acupuncture et les arts martiaux. Un de ses principes fondamentaux, ainsi que l'outil principal, est le *Lo Shou* ou Carré Magique.

### Le Lo Shou

Le *Lo Shou* est un symbole mystique très ancien, dont l'origine légendaire est pittoresque.

On raconte dans la *Légende de la Carapace de la Tortue* que vers les années 2200 avant J.-C., certaines régions traversées par la Rivière Jaune - Houang Ho - souffraient de fréquentes inondations dévastatrices.

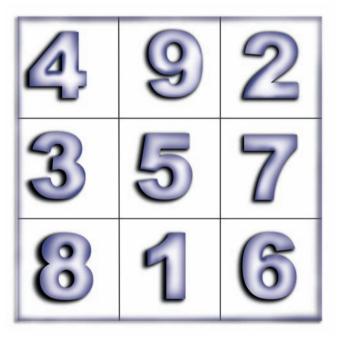
Un certain Fu Hsi - que l'on rencontre parfois sous le nom de Wu de Hsia - entreprit l'aménagement des berges de la rivière et réussit ainsi à débarrasser la population de ce fléau. Il devint empereur et le pays prospéra. Pendant qu'il procédait aux aménagements de la rivière,



Le Lo Shou

Wu vit une tortue sortant de l'eau. En ces temps anciens, on disait que Dieu résidait dans la carapace de la tortue, et rencontrer une tortue était une bénédiction divine, un signe de bonheur et de longévité. Sur la carapace, il remarqua d'étranges marques noires et blanches, qu'il prit pour un message divin.

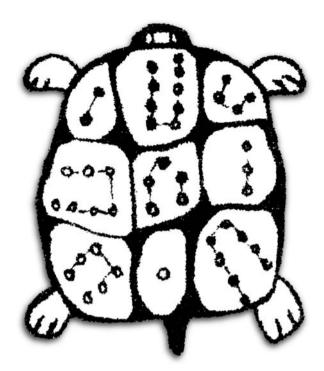
La carapace forme un carré approximatif divisé en 9 sections qui contiennent chacune un groupe d'une



de gouverner le pays afin que son peuple mène une vie longue et prospère. A partir de l'observation de cette étrange carapace, il demanda aux lettrés impériaux de créer un système qui incorporerait les différentes philosophies et connaissances de l'époque. C'est ainsi que furent combinés ensemble le Carré Magique et le symbole octogonal connu sous le nom de Symbole Universel, Pa Koua ou Bagua.

On attribua à chaque section du carré magique le caractère Yin ou Yang, un trigramme, un symbole, un des cinq éléments : Feu, Terre, Métal, Eau et Bois - ou Arbre -, et une direction liée aux points cardinaux. Chaque section représente aussi d'autres concepts, tels que les saisons, des couleurs, des formes, et des éléments de l'expérience humaine.

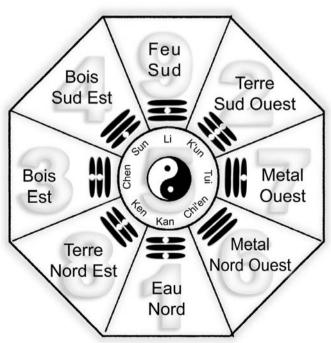
Ce Symbole Universel devint la base fondamentale des pratiques et rituels Taoïstes, dont le système astrologique des 9 Étoiles et le Feng Shui.



à neuf tâches. On peut schématiquement représenter la carapace de la tortue comme ci-contre...

Ce qui est extraordinaire - ou magique! - c'est que si l'on additionne les chiffres verticalement, horizontalement ou en diagonal, on obtient toujours le nombre 15.

Ceci coïncide avec le nombre de jours de chacune des 24 phases de l'année solaire. Fu Hsi considéra ce fait comme une révélation divine, et se sentant inspiré par les dieux, se servit de cette découverte pour méditer sur une théorie qui lui permettrait





### Les 9 étoiles

Comme dans l'astrologie zodiacale où chacun est né sous un certain signe, dans le système des 9 Étoiles, nous avons 3 chiffres qui correspondent à notre date de naissance.

Le premier est appelé chiffre principal. Ce chiffre, similaire à notre signe solaire du Zodiaque - Bélier, Taureau, etc. - représente notre identité réelle et notre potentiel. Le second chiffre, appelé chiffre émotionnel, est semblable au signe lunaire dans le Zodiaque. Il est associé à nos années formatrices et à la façon dont nous réagissons dans nos relations avec les autres.

Le troisième chiffre, appelé chiffre énergétique, est semblable à l'Ascendant et est lié à la façon dont les gens nous perçoivent et à la manière dont nous nous exprimons à travers nos actions.

## Calculer son chiffre principal

Dans ce système astrologique, l'année commence le 4 février.

Si vous êtes né après le 31 décembre et avant le 4 février, votre chiffre principal sera le même que pour l'année précédente. Par exemple, si votre date de naissance est le 15 janvier 1961, 1960 sera votre année de naissance.

- Additionnez les deux derniers chiffres de votre année de naissance. Par exemple, 1958:5+8=13. Si vous obtenez un nombre à deux chiffres, le réduire à un chiffre unique en les ajoutant ensemble : 1+3=4.
- Soustraire ce chiffre à 10 pour ceux nés entre le 5 février 1900 et le 5 février 2000 (après cette date, soustraire à 9) : 10 4 = 6. Ceci est votre chiffre principal.

Si votre date de naissance est le 28 janvier 1973, 1972 sera votre année de naissance puisque vous êtes né avant le 5 février. Donc : 7 + 2 = 9 et 10 - 9 = 1. Votre chiffre principal est donc 1.

Le chiffre principal des enfants nés entre le 5 février 2000 et le 5 février 2001 est 9.

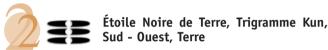
### Les neuf chiffres

Le chiffre principal nous aide à comprendre notre nature profonde. À chacun des 9 chiffres est attribué un élément.



Comme l'eau, ceux qui sont nés sous cette Étoile présentent un caractère complexe et riche : ils peuvent ressembler au lac profond et mystérieux, à la rivière lente et majestueuse, ou à la cascade d'une montagne. Comme un long cours d'eau à travers un paysage varié, l'Etoile d'Eau voit son caractère et ses humeurs changer et évoluer suivant le terrain et les obstacles à franchir. Ainsi les personnes de ce signe apparaissent souvent timides et réservées, avec une propension à la réflexion et la philosophie. elles ont besoin d'espace personnel, mais elles peuvent aussi se montrer extraverties, pleines de vie et d'allant.

En médecine chinoise, l'Eau étant associée aux fonctions des reins, de la vessie, de la glande surrénale et des organes sexuels, il est donc recommandé aux personnes nées sous cette étoile de prendre particulièrement soin de ces aspects de leur santé.



Ce trigramme, formé de 3 lignes Yin, symbolise une des énergies les plus puissantes du principe féminin, celle de la maternité. Réceptifs, doux et dévoués, à l'aise dans les situations où ils peuvent apporter aide et soutien, les 2 sont toujours prêts à servir et on peut compter sur eux pour remplir leur devoir et accomplir leur tâche. Comme leur élément, la Terre, ils nourrissent et protègent, et ils ont besoin de faire partie d'un groupe, d'une communauté ou d'une famille, sans lesquels ils se trouvent désorientés. Les 2 sont minutieux dans leur travail, avec toutefois une tendance à être trop tatillons et exigeants, ce qui les entraîne parfois à l'obsession du détail et au manque de perspective.

Les 2 ont une santé plutôt fragile et leurs points faibles sont les organes contrôlés par l'élément Terre, c'est-à-dire la rate, le pancréas et l'estomac, responsables, d'après la médecine chinoise, des systèmes immunitaire et lymphatique.



Les 3 ne passent pas inaperçus! Ils sont volubiles, positifs, pleins d'énergie - trop parfois -, spontanés et chaleureux. Ne manquant ni d'initiatives, ni d'idées, ils se lassent rapidement lorsqu'ils sont confrontés à des détails, à la routine ou à des lenteurs et complètent rarement les nombreux projets qu'ils entreprennent. Ils sont loyaux et honnêtes, aussi courageux que téméraires, et comme le Tonnerre qu'ils représentent, font entendre leur voix quand ils sont pris en situation de stress.

Le symbolisme de cette Étoile, l'aube et le printemps, leur donne vitalité et énergie, mais leur manque de ténacité et de souci du détail les entraînent souvent dans l'erreur, et nombreuses sont les leçons que les 3 ont à apprendre! Ils peuvent aussi paraître arrogants et autoritaires,





montrant peu de patience pour ceux qui préfèrent une route plus lente ou moins directe.

Les 3 jouissent en général d'une santé robuste. Le Bois gouverne les fonctions du foie et de la vésicule biliaire. Il est donc recommandé de prendre soin de son régime alimentaire afin d'éviter la fatigue et le surmenage de ces organes. Il est aussi recommandé d'éviter le stress, et des périodes de détente et de relaxation régulières sont indispensables.



### Étoile Verte de Bois, Trigramme Sun, Sud - Est, Vent

Comme les 3, les 4 sont gouvernés par l'élément du Bois, mais ils ont l'esprit plus pratique qu'eux. Ils se montrent plus fiables et plus pondérés. Ils ont le sens commun très développé et se montrent très sensibles aux besoins des autres, ce qui fait d'eux d'excellents conseillers, mais les rend aussi parfois trop vulnérables à l'opinion d'autrui. Le mot-clé de leur caractère est peut-être "confiance". Ils font une confiance absolue à leurs amis, leur famille et leurs collègues, ce qui les rend très attachants, mais ce qui présente aussi le danger d'une trop grande crédulité.

Les personnes nées sous cette Étoile montrent les caractéristiques de leur symbole : le vent. Comme lui, ils peuvent tour à tour montrer la douceur d'une brise légère ou la violence d'un ouragan : c'est sans doute le signe le plus sensible aux sautes d'humeur.

Ils sont naturellement doués pour la préparation, la conception de projets, le planning en général, et toute forme de communication leur convient parfaitement. On trouve plusieurs 4 célèbres dans le cinéma, à la télévision ou dans les carrières de relations publiques.

Les conseils de santé pour les personnes nées sous cette Étoile sont les mêmes que pour l'Étoile 3, avec pourtant une recommandation particulière pour une pratique régulière de la méditation ou de techniques de relaxation.



# Étoile Jaune de Terre, pas de Trigramme, Centre

La position de cette Étoile au centre du Bagua la rend exceptionnelle. Les personnes nées sous cette Étoile sont littéralement le centre d'attention de toutes les situations, tout en suscitant chez elles le désir de faire partie de tout ce qui les entoure, que ce soit en famille, au travail ou dans leur vie sociale. Cela les mène très souvent à des positions d'autorité et il n'est pas rare de les trouver dans des rôles de dirigeants.

Dans ce système astrologique, le 5 symbolise aussi la fin et le début d'un cycle. Cela se traduit par une vie de

vicissitudes, une succession de succès et d'échecs; cela n'est pas particulièrement négatif car les 5 sont très doués pour se remettre rapidement de leurs mésaventures.

Les 5 ont une grande capacité de travail et de détermination, et on les retrouve souvent dans des carrières diplomatiques, politiques ou encore commerciales, car ils ont beaucoup de succès en affaires.

Dans le domaine de la santé, à surveiller, comme pour l'Étoile 2 : la rate, le pancréas et l'estomac. Ces organes sont particulièrement sensibles à l'anxiété, il est donc recommandé aux 2 de ne pas se laisser contrôler par leurs soucis, mais de faire leur possible pour les surmonter et éviter ainsi une dépression possible.



#### Etoile Blanche de Métal, Trigramme Chien, Nord - Ouest, Ciel

Nés sous le symbole du ciel et de l'autorité paternelle, les 6 sont des leaders, aussi bien dans les domaines politiques et militaires que dans l'art, les sports, et les sciences. Napoléon Bonaparte, Mikhail Gorbatchev, Amerigo Vespucci, Salvador Dali, Pierre Renoir, Desmond Tutu et Pelé, entre autres, sont tous nés sous cette Étoile.

Les 6 ont une nature de pionniers et d'innovateurs, et de caractère indépendant, on les trouve souvent à la pointe du progrès ou à ouvrir de nouvelles voies dans des domaines variés.

De caractère noble, les 6 sont rationnels, prudents, mais aussi sociables et actifs. Ils ont une morale solide, rigide parfois, avec une tendance manichéenne. Ils sont perfectionnistes et ont des idéaux spirituels élevés, mais ne supportent pas la critique.

Les personnes nées sous cette Étoile doivent éviter le surmenage car elles ont tendance à ne pas pouvoir se limiter dans le domaine du travail. Aussi à surveiller : les organes gouvernés par le métal, c'est-à-dire les poumons, la peau - le "troisième poumon" d'après la médecine chinoise - et les intestins.



## Et Ou

### Étoile Rouge de Métal, Trigramme Tui, Ouest, Lac

Ceux qui sont nés sous cette Étoile recherchent le plaisir et adorent dépenser de l'argent! On les reconnaît à leur charme et à leur sens de l'humour, assez tranchant parfois.

Gouvernés par l'élément du Métal comme les 6, les 7 présentent des caractéristiques similaires. Ils sont positifs, réceptifs et comme les 6, des leaders naturels. Ils sont capables de se dévouer totalement à la poursuite de leurs buts... et au succès financier!

Ils sont indépendants et trouvent parfois difficile de nouer des relations durables, que ce soit en amour ou en amitié. Ils préfèrent avoir un large cercle d'amis car ils sont très





sociables et d'excellents hôtes : ils sont généreux, flamboyants, ils aiment s'amuser et faire la fête.

D'autre part, il y a aussi un côté de leur personnalité, moins évident au premier abord, qui les dirige vers l'introspection et la spiritualité.

Dans le domaine de la santé, les recommandations sont similaires à celles données pour l'Étoile 7, surtout à propos des intestins, encore plus précisément, les fonctions du côlon.



Cette Étoile est la troisième appartenant à l'élément Terre et partage certaines de ses caractéristiques avec les Étoiles 2 et 5.

Le symbole de la montagne explique parfaitement les traits principaux des personnes nées sous cette Étoile : solides, stables, avec une immense réserve d'énergie, mais souvent donnant l'impression d'êtres impénétrables et inaccessibles. Pourtant cette réserve et cette force cachée sont des qualités très précieuses dans des situations de crise, ou pour venir en aide aux autres.

Les 8 ont un sens de la justice très poussé et on les trouve souvent dans des mouvements qui se consacrent à la défense des droits humains, de l'environnement ou des animaux. Dans de telles situations, les personnes nées sous cette Étoile sont capables d'être à l'origine de changements et même de révolutions. Malgré cela, les 8 se sentent parfois mal à l'aise quand ils doivent eux-mêmes faire face aux changements imposés par la vie, ils préfèrent la sécurité du progrès lent et prévisible. S'ils résistent à ces changements, l'immobilité de la montagne devient alors stagnation.

Les conseils de la médecine chinoise pour les personnes nées sous cette Étoile visent à équilibrer les fonctions du pancréas, mais aussi à prévenir la tendance à l'hypocondrie et à l'obésité.



De même que le feu ne peut passer inaperçu, les 9 savent se faire remarquer. Ils ont les qualités de la lumière et du feu : clarté, inspiration, énergie, chaleur, passion. Ces qualités les dirigent souvent vers des situations qui demandent le genre d'action dont ils sont capables : ils peuvent naturellement motiver ceux qui manquent de direction, éclairer le chemin de ceux qui sont perdus. Ils attirent ainsi l'admiration et la reconnaissance, ce dont ils ont grand besoin : en effet, derrière leur façade flamboyante se cache un côté doux et inquiet qui requiert le soutien et l'encouragement des autres.

De toutes les Étoiles, celle-ci est la plus à l'aise quand il s'agit de communiquer : les 9 sont chez eux dans le monde du théâtre, du cinéma, du spectacle, et de la poésie.

Ils attachent beaucoup d'importance à l'apparence et à la mode et font preuve de style recherché dans leur environnement, supportant difficilement le manque de goût ou de manières. Les 9 apportent beaucoup de chaleur et de couleur dans la vie de ceux qu'ils côtoient, mais ils savent aussi se montrer soupe-au-lait et coléreux.

L'élément Feu contrôle les fonctions du cœur et de l'intestin grêle. Le 9 suractif doit surveiller sa circulation et son système nerveux.

Des calculs différents sont utilisés pour déterminer les deux autres chiffres afin de faire une étude astrologique individuelle complète. Ceci permet non seulement une analyse de la personnalité de chacun pendant l'enfance et à l'âge adulte, mais aussi un profil de santé, des conseils sur les carrières possibles, le développement personnel, la compatibilité avec ses partenaires, et sa place dans le Cycle des 9 années.

Ce système astrologique permet aussi de déterminer la direction et le moment favorables pour tout changement de domicile, événement qui a une grande influence sur notre bien-être.

\* **Ki** est utilisé ici dans sa transcription phonétique japonaise. Derrière ces différentes interprétations phonétiques : Ki, Qi, Tchi, Chi, c'est bien le même mot et concept d'origine chinoise, traduit en français par énergie, dont il s'agit.

Frédérique Cooke est d'origine française et vit en Angleterre où elle enseigne le Taïji et le Qi Gong. Elle est aussi praticienne de Feng Shui et offre des consultations à domicile pour les particuliers et les entreprises commerciales en Grande-Bretagne et en Europe, ainsi que l'étude de thèmes astraux par le système des 9 étoiles. Elle organise également des ateliers d'initiation au Feng Shui et applique les concepts traditionnels du Feng-Shui et de l'astrologie chinoise, en y incorporant aussi des méthodes plus appropriées à la culture occidentale.

Frédérique Cooke, 38 upper High St. Worthing, England, BN111DR

Vous pouvez aussi la contacter par email ou visiter son site :

Frédérique@creative fengshui.co.uk www.creativefengshui.co.uk

La version anglaise du texte ainsi que les prévisions astrologiques pour cette année seront rapidement disponibles sur notre site : www.generation-tao.com

#### Liens GTao

- GTao n°3 : Le Yi King, le livre des mutations P. 40
- GTao n°9 : La trame du Tao P. 53
- GTao n°15 : De la peinture chinoise à l'art de la spirale P. 36 www.generation-tao.com

26